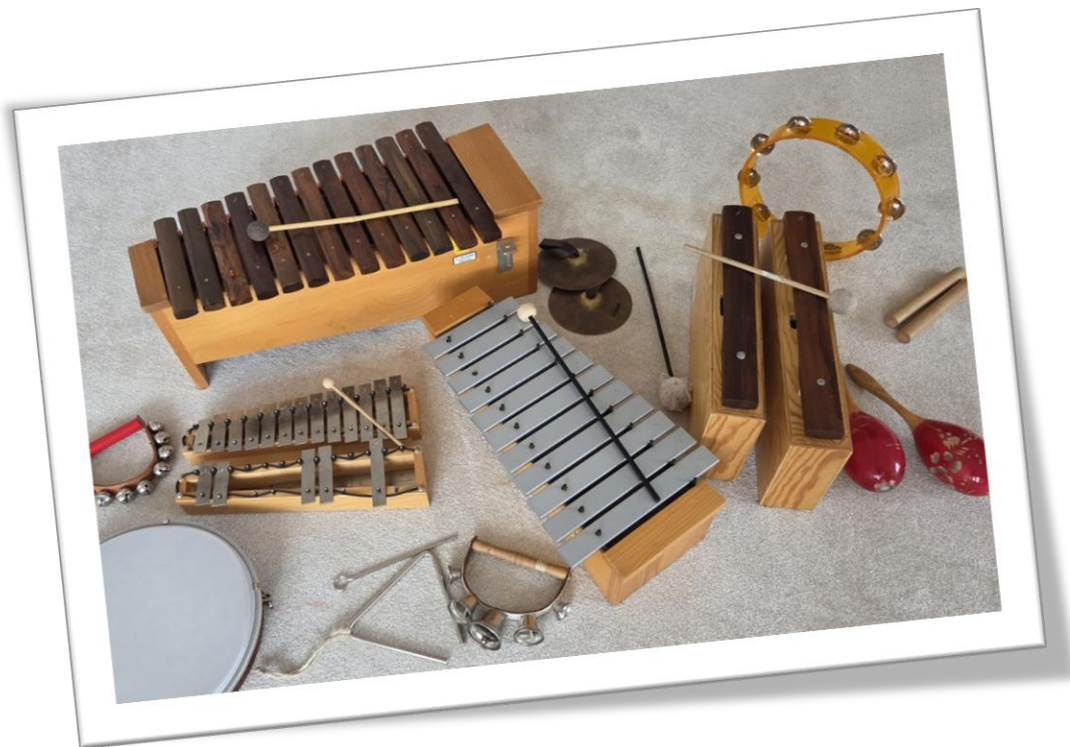


# Einfache Gottesdienstlieder mit kinderleichter „Orff-Begleitung“



von und mit dem Kinderliedermacher  
Martin Göth aus Ortenburg

# Einfache Gottesdienstlieder mit kinderleichter „Orff-Begleitung“ von und mit dem Kinderliedermacher Martin Göth aus Ortenburg

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort	1
Kommt herein	2-3
Herr, erbarme dich	4
Gloria	5
Halleluja	6
Wir bitten dich, erhöre uns	7
Wir bringen frische Blumen	8-9
Heilig, heilig	10-11
Friede	12
Gott segne dich	13
Ehre sei Gott	14-15
Schluss-Seite	16



## Impressum

Martin Göth  
Passauer Str. 41, D-94496 Ortenburg  
[kontakt@kleinerstern-verlag.de](mailto:kontakt@kleinerstern-verlag.de)

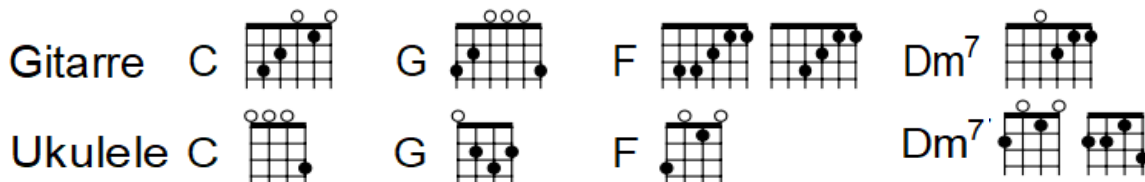
# Gottesdienstlieder mit kinderleichter Orff-Begleitung

Kinder freuen sich, wenn sie in einer Gruppe gemeinsam singen und musizieren können. So hatte der Liedermacher und Kulturpreisträger aus Ortenburg, Martin Göth, die Idee, eingängige, kindgemäße Lieder mit einer ganz einfachen Orffbegleitung zu kreieren.

In diesem Liederheft finden Sie passende Lieder, um alle Gottesdienstsequenzen (vom Eingangslied bis Schluss- bzw. Segenslied) klangvoll und kindgemäß mit einem kleinen „Orff-Orchester“ (Glockenspiele, Xylophone, Metallophone und Bass-Klangstäbe) sowie einem einfachen „Percussion-Setting“ gestalten zu können.

Entsprechend sind bei den Orff-Instrumenten die verwendeten Klangstäbe vorzubereiten. Die Flötenstimme ist nicht für Kinder gedacht, sondern für Erwachsene bzw. Schüler/innen, die bereits Flötenunterricht haben.

Die Lieder können von Gitarre oder Ukulele mit einfachen Akkorden begleitet werden:



Gerne kommt Martin Göth ([martin.goeth@gmx.de](mailto:martin.goeth@gmx.de)) in Ihre Einrichtung, um zu dem Thema „Kinder mit Orff begeistern“ ein (Halb-)Tagesseminar zu gestalten und eine leicht verständliche Einführung ins Orff-Instrumentarium zu geben.



[martin.goeth@gmx.de](mailto:martin.goeth@gmx.de)

<http://www.kleinerstern-verlag.de/>



[info@rpa-verlag.de](mailto:info@rpa-verlag.de)

<https://rpa-verlag.de/>

# Kommt herein

Text: Paul Weinger; Musik: Martin Göth © bei den Autoren



1. Kommt he - rein, das Fest be - ginnt. Schön, dass wir zu - sam - men sind.
2. Kommt he - rein und fei - ert mit, je - der singt mit uns das Lied.
3. Al - le sin - gen, Groß und Klein, weil sich heu - te al - le freun.
4. Kommt und klatscht zu unserm Lied. Al - le klat - schen fröh - lich mit.

(Weitere Strophen: ... winken, ... stampfen, ... tanzen, etc.)

C      F      C      C      F      C

Gl 1

Xyl 1

Xyl 2

Met 2

Bass

Flöte

Alle Rhythmus-Instrumente:



Abkürzungen für die Instrumente:

Glockenspiel - Gl / Xylophon - Xyl / Metallophon - Met / Bassklangstäbe - Bass / Flöte - Fl

Ref.: Kommt her - ein, kommt her - ein. Lasst uns al - le fröh - lich sein.

C F C F C F C

GI 1

GI 2

Xyl 1

Xyl 2

Met 2

Met x

Bass

Flöte

# Herr, erbarme dich

Text und Musik: Martin Göth © beim Autor

Herr, er - bar - me dich. Herr, er - bar - me dich.

GI 1 C Dm<sup>7</sup> C Dm<sup>7</sup> C Dm<sup>7</sup> C

GI 2

Xyl 1

Xyl 2

Met

Bass

Flöte

Handwritten musical notation for percussion instruments, including symbols for triangle, xylophone, maracas, and snare drum.

# Gloria

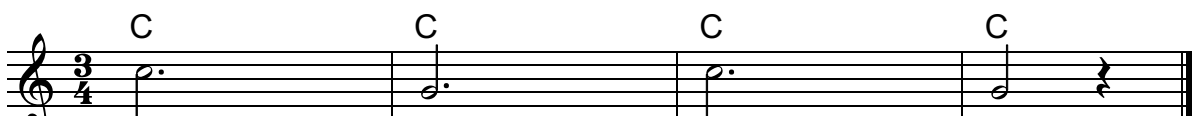
Text und Musik: Martin Göth © beim Autor


1.   
Glo - ri - a, Glo - ri - a, hal - le - lu - ja.


2.   
Lo-bet Gott, hal - le-lu - ja.


3.   
Glo - ri - a, Glo - ri - a, hal - le - lu - ja.

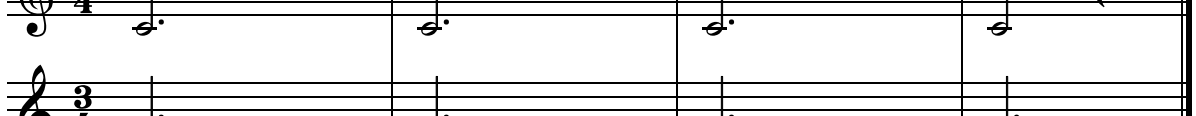
4.   
Lo-bet Gott, hal - le-lu - ja.

Gl 

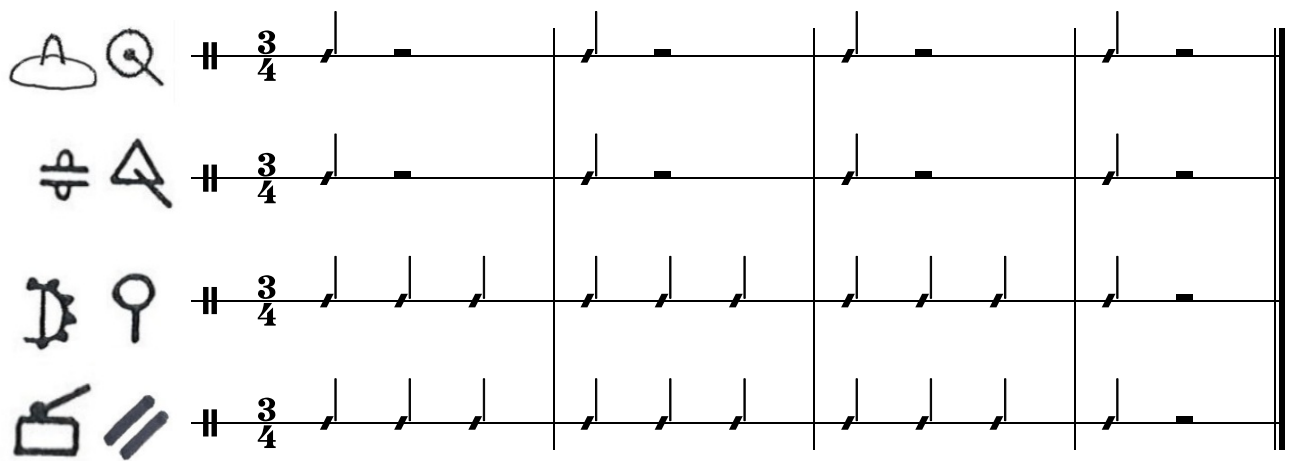
Xyl 1 

Xyl 2 

Met 1 

Met 2 

Bass 



# Halleluja

Text und Musik: Martin Göth © beim Autor

Hal-le-lu - ja, hal - le - lu - ja. Hal-le-lu - ja, hal - le - lu - ja.

Gl  
Xyl 1  
Xyl 2  
Met 1  
Met 2  
Bass

Handwritten percussion notation with symbols for triangle, cymbal, snare, and tom-tom.

Gitarre und/oder Ukulele nur ein Akkord: C-Dur

# Wir bitten dich

Text und Musik: Martin Göth © beim Autor



Wir bit - ten dich, er - hö - re uns, er - hö - re uns, o Herr.



Wir bit - ten dich, er - hö - re uns, er - hö - re uns, o Herr.

Gl

Xyl 1

Xyl 2

Met

Bass

A musical score for five instruments: Glockenspiel (Gl), Xyl 1, Xyl 2, Met, and Bass. Each instrument has a staff in treble clef with a common time signature (C). The Glockenspiel part consists of half notes: C4, G4, C5, G4, C5. Xyl 1 and Xyl 2 play a series of quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, C5. The Met and Bass parts consist of half notes: C4, G4, C5, G4, C5.

Gitarre und/oder Ukulele nur ein Akkord: C-Dur



# Wir bringen frische Blumen

Text: Paul Weininger; Musik: Martin Göth © bei den Autoren



1. Wir brin-gen fri-sche Blu-men, so bunt und wun-der-bar.
2. Wir brin-gen uns-re Ga-ben, das Brot und auch den Wein.
3. Das Brot aus vie-len Kör-nern ver-bin-det Freund und Feind.
4. Der Wein aus vie-len Trau-ben ist Zei-chen für das Fest.
5. So brin-gen wir die Ga-ben und bit-ten dich, o Gott.

C C C C

*(Perkussion siehe unten!)*



1. Seht, wir ent-zün-den Ker-zen und schmü-cken den Al - tar.  
 2. Durch die - se bei-den Ga-ben wird Je - sus bei uns sein.  
 3. Denn wir ge-hörn zu - sam-men, weil Je - sus uns ver - eint.  
 4. Wir freu-en uns und fei-ern, weil du Gott mit uns gehst.  
 5. Ver - wand-le uns-re Her-zen, stärk' uns durch Wein und Brot.

C F C F C F C

Gl 1  
 Gl 2  
 Xyl 1  
 Xyl 2  
 Met 1  
 Met 2  
 Bass  
 Flöte

(für beide Systeme die gleiche Perkussion)

# Heilig

Text und Musik: Martin Göth © beim Autor



Heilig, hei-lig. Heilig, hei-lig. Heilig, hei-lig ist der Herr!



Heilig, hei-lig. Heilig, hei-lig. Heilig, hei-lig ist nur er.

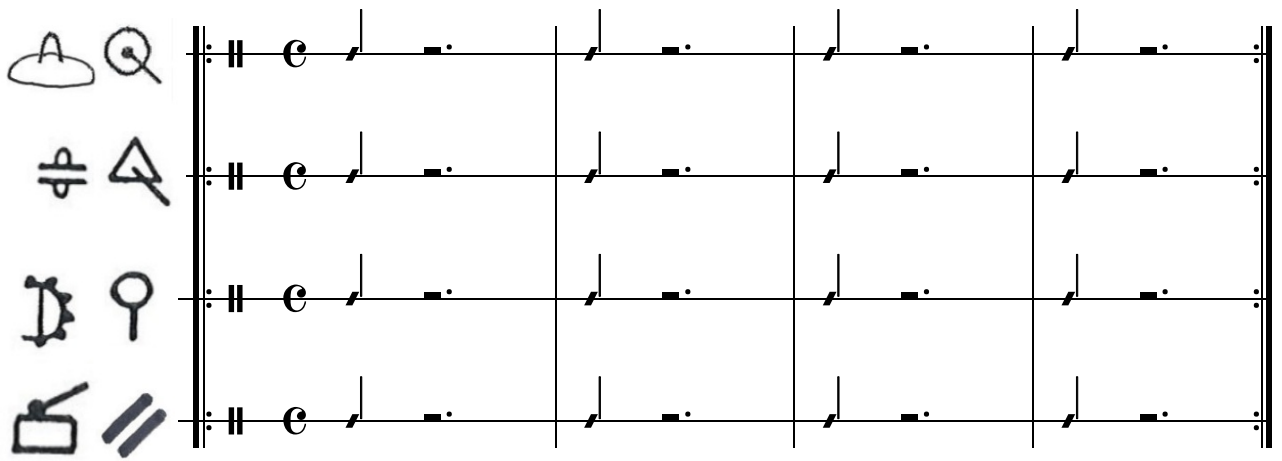
C



Gl 1  
Xyl 1  
Xyl 2  
Met 2  
Bass



Flöte



Conga  
Tom  
Snare  
Cymbal

Gl 1  
 Gl 2  
 Xyl 1  
 Xyl 2  
 Met 1  
 Met 2  
 Bass  
 Flöte

Conga  
 Tom  
 Bongos  
 Shaker

Gitarre und/oder Ukulele nur ein Akkord: C-Dur

# Friede

Text und Musik: Martin Göth © beim Autor

1. 2. 3. 4. 1. | 2.

Frie - de, Frie - de, der Frie-de sei mit dir! dir!

C G C G C G 1. C G | 2. C

Gl 1

Gl 2

Xyl 1

Xyl 2

Met 1

Met 2

Bass

Flöte 1. | 2.

||  $\frac{3}{4}$  | x - | x - | x - | x - |

||  $\frac{3}{4}$  | x - | x - | x - | x - |

||  $\frac{3}{4}$  | x x x | x x x | x x x | x - |

||  $\frac{3}{4}$  | x x x | x x x | x x x | x - |

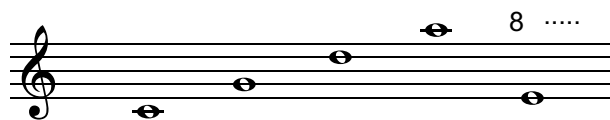
# Gott segne dich

Text und Musik: Martin Göth © beim Autor



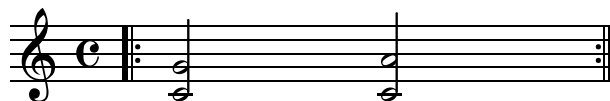
Gott seg-ne und be - hü - te dich auf al - len dei-nen We - gen.  
Er schenk dir Mut und Zu-ver-sicht, er wird dir Freu-de ge - ben,  
Se - gen auf den We - gen, Se - gen auf den We - gen.

Das Segenslied „Gott segne dich“ ist auf dem Prinzip der Pentatonik über dem Grundton C aufgebaut:



8 .....

Es empfiehlt sich, dass die Metallophone und Bassklangstäbe wie folgt ein durchgängiges Fundament bilden.



Die anderen Instrumente improvisieren über folgende Töne:



Gitarre und/oder Ukulele nur ein Akkord: C-Dur

# Ehre sei Gott

Text und Musik: Martin Göth © beim Autor  
(Aus dem orffschen Weihnachtsmusical "Jesus ist geboren" 1990)

Musical score for "Ehre sei Gott". The score includes a vocal line and accompaniment for various instruments. The vocal line is in C major, 4/4 time, with lyrics: "Eh - re sei Gott in der Hö - he und". The accompaniment includes:

- GI 1: Treble clef, chords C and Dm7.
- GI 2: Treble clef, chords C and Dm7.
- Xyl 1: Treble clef, eighth notes.
- Xyl 2: Treble clef, eighth notes.
- Met 1: Treble clef, eighth notes.
- Met 2: Treble clef, eighth notes.
- Bass: Bass clef, eighth notes.
- Flöte: Treble clef, eighth notes.

Percussion part of the musical score, consisting of four staves with rhythmic notation and instrument icons:

- Staff 1: Conga and Tom-tom.
- Staff 2: Snare and Triangle.
- Staff 3: Cymbal and Gong.
- Staff 4: Maracas and Castanets.

Frie - de den Men - schen auf Er - den.

C Dm<sup>7</sup> C Dm<sup>7</sup> C Dm<sup>7</sup> C Dm<sup>7</sup>

GI 1

GI 2

Xyl 1

Xyl 2

Met 1

Met 2

Bass

Flöte

*Der erste Ton des letzten Taktes ist der Schlusston für jedes Instrument.*

Für alle Lieder gibt es eine Lied-Lernhilfe zum Anhören und Downloaden.  
Diese Lieder finden Sie auf dem YouTube-Kanal des RPA-Verlages und hinter  
diesen QR-Codes.

**Kommt herein**



**Wir bringen frische Blumen**



**Herr, erbarme dich**



**Heilig, heilig**



**Gloria**



**Friede**



**Halleluja**



**Gott segne dich**



**Wir bitten dich, erhöre uns**



**Ehre sei Gott**

